



**Das amerikanische Drama: Eine Einführung
(Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik
(GrAA), Band 28)**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28)

Professor Dr. Kurt Müller

Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) Professor Dr. Kurt Müller

 [Download Das amerikanische Drama: Eine Einführung \(Grundla ...pdf](#)

 [Online lesen Das amerikanische Drama: Eine Einführung \(Grund ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) Professor Dr. Kurt Müller

214 Seiten

Kurzbeschreibung

Diese Einführung skizziert Entwicklungslinien und Entwicklungsformen des amerikanischen Dramas von den Anfängen bis zur Gegenwart. Sie legt dabei den Schwerpunkt auf das 20. Jahrhundert. Die Studie widmet sich zum einen den etablierten ‚Klassikern‘ wie Eugene O’Neill, Thornton Wilder, Tennessee Williams, Arthur Miller, bis hin zu Gegenwartsautoren wie Edward Albee, David Mamet und Sam Shepard, welche die Entwicklung der Gattung zwischen Moderne und Postmoderne entscheidend mitgeprägt haben. Zum anderen trägt sie den durch den methodischen Paradigmenwechsel der letzten Jahrzehnte notwendig gewordenen Erweiterungen des Kanons im Hinblick auf die Kategorien race, ethnicity und gender Rechnung. Das Buch würdigt in diesem Zusammenhang speziell den Beitrag afroamerikanischer, hispanoamerikanischer und asiatisch-amerikanischer Autoren und rückt dabei insbesondere die quer durch alle ethnischen Zuordnungen zu beobachtende Leistung von Dramatikerinnen in den Blick. Die Darstellung setzt Schwerpunkte bei einzelnen Autoren, bei denen ein Konsens über ihre herausgehobene künstlerische oder dramengeschichtliche Stellung besteht. Dabei konzentriert sie sich auf die exemplarische Behandlung von Stücken, welche die jeweilige Stil-, Aussage- und Wirkungsabsicht markant hervortreten lassen. Die einzelnen Epochenkapitel werden eingeleitet durch überblickhafte Ausführungen zu den einschlägigen historischen, sozialen und kulturellen Kontexten und den wichtigsten dramen- und theatergeschichtlichen Bewegungen und Tendenzen.

Eine Bibliographie sowie ein hilfreiches Namenregister runden den Band ab. (2006-07-11)

Download and Read Online Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) Professor Dr. Kurt Müller #2DP5CAWBKEJ

Lesen Sie Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller für online ebookDas amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller Bücher online zu lesen. Online Das amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller ebook PDF herunterladenDas amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller DocDas amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller MobipocketDas amerikanische Drama: Eine Einführung (Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik (GrAA), Band 28) von Professor Dr. Kurt Müller EPub