



Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik

Laurent Garnier, David Brun-Lambert

Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik Laurent Garnier, David Brun-Lambert

- Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik
- 'Man muss seine Musik nicht lieben, um dieses Buch mit Genuss zu lesen.'
- Rolling Stone Frankreich
- In 2 jähriger Kleinstarbeit hat Garnier 15 Jahre Techno und DJ-Dasein in Buchform gebracht. Es ist zwar
- schon eine Art Autobiographie, aber gleichzeitig auch ein gut zu lesender Überblick über der
- popkulturellen elektronischen Tanzmusik! Das Buch bleibt trotz einem ganzen Haufen von Namen und
- Zahlen immer übersichtlich und verständlich! Besonderes Highlight: die relevante Musik zu den einzelnen
- Zeitabschnitten ist am Rande der Seiten in Form von Playlisten festgehalten, und die kann man sich beim
- Lesen auch noch übers Internet anhören! Gekonnt, Herr Garnier! Sehr gekonnt!
- Radio Fritz
- 1987, Manchester: Im Hacienda Club kündigt sich die letzte große Revolution in der Geschichte der Popmusik
- an. 15 Jahre später ist Techno ein weltweites Phänomen, die Platten verkaufen sich millionenfach, und
- Techno-Ästhetik ist zum festen Bestandteil der kulturellen Landschaft geworden. Für seine Geschichte der
- elektronischen Musik û von den Anfängen in den schwarzen Gettos der USA bis zum globalen
- Wirtschaftsfaktor Anfang des 21. Jahrhunderts û schöpft Laurent Garnier aus seinen reichhaltigen persönlichen
- Erinnerungen und Erfahrungen. Als einer der prägenden Protagonisten der Bewegung, als Insider und
- privilegierter Zeitzeuge blickt er hinter die Kulissen und lässt die Entwicklung aus der leidenschaftlichen
- Perspektive des Praktikers Revue passieren.

 [Download Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen ...pdf](#)

 [Online lesen Elektroschock - Die Geschichte der elektronische ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik Laurent Garnier, David Brun-Lambert

296 Seiten

Pressestimmen

Man muss seine Musik nicht lieben, um dieses Buch mit Genuss zu lesen. (Rolling Stone (Frankreich))

Ein besonderes Schmankerl ist der 30-seitige Exkurs über Detroit mit langer Textpassagen von Jeff Mills und Mike Banks. (de:bug) Kurzbeschreibung

1987, Manchester: Im Hacienda Club kündigt sich die letzte große Revolution in der Geschichte der Popmusik an. 15 Jahre später ist Techno ein weltweites Phänomen; die Platten verkaufen sich millionenfach, und Techno-Ästhetik ist zum festen Bestandteil der kulturellen Landschaft geworden. Für seine Geschichte der elektronischen Musik von den Anfängen in den schwarzen Ghettos der USA bis zum globalen Wirtschaftsfaktor Anfang des 21. Jahrhunderts schöpft Laurent Garnier aus seinen reichhaltigen persönlichen Erinnerungen und Erfahrungen. Als einer der prägenden Protagonisten der Bewegung, als Insider und privilegierter Zeitzeuge blickt er hinter die Kulissen und lässt die Entwicklung aus der leidenschaftlichen Perspektive des Praktikers Revue passieren. Ich erzähle die Geschichte von Techno, wie ich sie erlebt habe. Mein Freund David hat mich ein Jahr lang zwei Tage pro Woche interviewt, und aus all diesen Sessions haben wir dann das Buch zusammen geschrieben. Dabei geht es aber nicht nur um mich. Wir haben auch Gespräche mit anderen Leuten geführt, zum Beispiel Mad Mike, der über Detroit heute redet. Mit Jeff Mills, der erzählt, wie Techno in Detroit entstanden ist. Mit den Hacienda-Jungs in Manchester. Mit Party promotern insgesamt waren es um die 20 Leute. Es geht auch um die anderen Dinge, die Techno ausmachen: Schweiß, Emotionen, Liebe, Ecstasy, die Naivität, mit der wir alle damals an die Sache rangegangen sind, die Strukturen, die sich entwickelt haben, die zunehmende Kommerzialisierung. Mein Buch ist nicht nur positiv. Im Gegenteil. Ich schreibe ganz offen darüber, was falsch gelaufen ist. Das Geld und die Medien haben die Szene kaputtgemacht. Aber alle haben das Spiel mitgespielt. Es wurde einfach irgendwann völlig unreal, zum Beispiel, auf der Love Parade vor einer Million Leute zu spielen nur ein Verrückter würde da nicht mitmachen. Der Autor im Gespräch mit Karin Richter von der Zeitschrift raveline
Autorenkommentar

„Ich erzähle die Geschichte von Techno, wie ich sie erlebt habe. Mein Freund David hat mich ein Jahr lang zwei Tage pro Woche interviewt, und aus all diesen Sessions haben wir dann das Buch zusammen geschrieben. Dabei geht es aber nicht nur um mich. Wir haben auch Gespräche mit anderen Leuten geführt, zum Beispiel mit Mad Mike, der über Detroit heute redet. Mit Jeff Mills, der erzählt, wie Techno in Detroit entstanden ist. Mit den Hacienda-Jungs in Manchester. Mit Party promotern - insgesamt waren es um die 20 Leute. Es geht auch um die anderen Dinge, die Techno ausmachen: Schweiß, Emotionen, Liebe, Ecstasy, die Naivität, mit der wir alle damals an die Sache rangegangen sind, die Strukturen, die sich entwickelt haben, die zunehmende Kommerzialisierung. Mein Buch ist nicht nur positiv. Im Gegenteil. Ich schreibe ganz offen darüber, was falsch gelaufen ist. Das Geld und die Medien haben die Szene kaputtgemacht. Aber alle haben das Spiel mitgespielt. Es wurde einfach irgendwann völlig unreal, zum Beispiel, auf der Love Parade vor einer Million Leute zu spielen - nur ein Verrückter würde da nicht mitmachen.“ Der Autor im Gespräch mit Katrin Richter von der Zeitschrift raveline

Download and Read Online Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik Laurent Garnier, David Brun-Lambert #NSDT9ZQ7AHP

Lesen Sie Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert für online ebook Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert Bücher online zu lesen. Online Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert ebook PDF herunterladen Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert Doc Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert Mobipocket Elektroschock - Die Geschichte der elektronischen Tanzmusik von Laurent Garnier, David Brun-Lambert EPub