



**Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire
im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und
Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum
Kommunikations- und Medienrecht)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht)

Julia Wenmakers

Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) Julia Wenmakers

 [Download Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im ...pdf](#)

 [Online lesen Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire i ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) Julia Wenmakers

388 Seiten

Kurzbeschreibung

Der Konflikt von Satire und Persönlichkeitsrecht der Betroffenen hat die Gerichte seit jeher beschäftigt. War bis Ende der 80er Jahre hauptsächlich die politische Satire Gegenstand rechtlicher Auseinandersetzungen, so sind Anfang der 90er Jahre unter dem Begriff der "Comedy" neue Formen von Satire entstanden, die spezifisch auf das Medium Fernsehen zugeschnitten waren. Sendungen wie "TV total" (Pro 7) und die "Harald-Schmidt-Show" (jetzt "Schmidt & Pocher", ARD) zeichnen sich durch eine besondere Tabulosigkeit sowie einen auffallend despektierlichen Umgang mit ihren Spaßopfern aus. Zu diesen zählen inzwischen nicht nur Politiker und Prominente, sondern auch "Normalbürger". Erlaubt ist heute, was im Fernsehprogramm der 70er und 80er Jahre noch undenkbar gewesen wäre.

Doch auch auf Seiten der Betroffenen ergeben sich rechtliche Probleme. Schließlich suchen Prominente und sonstige Personen des öffentlichen Lebens immer häufiger gezielt das Licht der Öffentlichkeit und schrecken dabei auch nicht davor zurück, intimste Details aus ihrem Privatleben zu offenbaren. Ein Großteil der nichtprominenten Spaßopfer ist zuvor ebenfalls schon einmal in den Medien in Erscheinung getreten, beispielsweise in Form von Talkshowauftritten. Handelt es sich bei den Betroffenen also tatsächlich um "Medienopfer", wie dies kritische Stimmen oftmals beklagen, oder müssen sich diese mit dem Schritt in die Öffentlichkeit nicht grundsätzlich satirische Verballhornungen ihrer Person gefallen lassen?

Download and Read Online Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) Julia Wenmakers #16F7JGSIBM2

Lesen Sie Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers für online ebook
Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
Bücher online zu lesen.
Online Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
ebook PDF herunterladen
Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
Doc
Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
Mobipocket
Rechtliche Grenzen der neuen Formen von Satire im Fernsehen: Wo hört bei Stefan Raab und Harald Schmidt der Spaß auf? (Schriftenreihe zum Kommunikations- und Medienrecht) von Julia Wenmakers
EPub