



m4 Mountains – Die vierte Dimension



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

m4 Mountains – Die vierte Dimension

Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser

m4 Mountains – Die vierte Dimension Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser

 [Download m4 Mountains – Die vierte Dimension ...pdf](#)

 [Online lesen m4 Mountains – Die vierte Dimension ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen m4 Mountains – Die vierte Dimension Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser

240 Seiten

Pressestimmen

»Ein starkes Buch. Von vorne bis hinten. Oder eben von unten bis oben.«, Kölner Stadt-Anzeiger, 06.01.2017

»Ein neuer Bildband zeigt die höchsten Gipfel der Welt als 3D-Modell - dank Satellitentechnik in extremer Präzision. Die Daten aus dem All könnten das Bergsteigen revolutionieren.«, SPIEGEL Online, 29.12.2016

»Berge, wie Sie sie noch nie gesehen haben.«, Bianco (CH), 23.12.2016

»Anhand der einmaligen Bilder und historischer Aufnahmen wird die Geschichte des Alpinismus neu fassbar, ebenso spannend sind die Erzählungen der Bergsteiger über die Herausforderungen der Berge und ihr Scheitern.«, Westdeutsche Allgemeine, 17.12.2016

»So blickt man nun detailgetreu auf Everest oder K2 - und staunt nicht schlecht.«, Frankfurter Allgemeine Magazin, 10.12.2016

»Schaurig-schön auf dem warmen Sofa zu lesen!«, Börsenblatt, 08.12.2016

»Ein absolut verblüffendes Gesamtkunstwerk. Ein Top-Weihnachtsgeschenk und alpinistisches Musthave für alle Bergfexe.«, schwarzfuchs.com, 18.11.2016

»Extrem Bildgewaltig«, OÖ Nachrichten, 12.11.2016

»All inklusive - »m4 Mountains«: ein Bildband, der Alpinismus und Weltraumforschung vereint (...) Der Band »m4 Mountains« ist auf zweifache Weise bemerkenswert: weil er eine im Genre des Bergbuches neue, in die Zukunft weisende Visualität bietet und dabei dennoch auf die Vergangenheit rekurriert.«, Süddeutsche Zeitung, 10.11.2016

»Die Uschba im Kaukasus ist ein gutes Beispiel, was die neuen Ansichten leisten können. Grandiose, detailreiche, wunderbar plastische Aufnahmen des Gipfels und seiner Umgebung, aus der Luft, von der Seite, von unten, immer ähnlich farbig, felsig-eisig. So rundum erfasst hat man diesen stolzen Berg wohl noch nie gesehen.«, bergliteratur.ch, 18.10.2016

»Bei »Mountains. Die vierte Dimension« geht es nicht nur um die Verwandlung von Daten in Bilder. Es handelt auch vom Besteigen hoher Berge. (...) Kaufen Sie den Band! Blättern Sie darin! Lesen Sie ihn!«, perlentaucher.de Das Kulturmagazin, 17.10.2016

»Spektakuläre Gipfelblicke«, Börsenblatt Spezial Ratgeber, 06.10.2016

»Die meisten Felsmassive, wie Matterhorn oder Nagna Parbat, sind oft beschrieben worden. Aber so wie in diesem Bildband hat man sie noch nie zuvor gesehen.«, Donaukurier, 01.10.2016

»So erfährt der Leser Fakten zum Berg und zur Historie, kann teilhaben an den Erlebnisschilderungen von Bergsteigern und eintauchen in eine so nie gesehene Bergwelt - in die vierte Dimension - neben den drei Dimensionen der Abbildungen der Berge, wie der Titel »m4 Mountains - die vierte Dimension« verspricht.

Aber - in diesem Prachtband gibt es keine Fotos - obwohl die Aufnahmen von Kailash, Matterhorn oder Denali absolut realistisch wirken. Es sind alles nur Modellierungen.«, inforadio rbb, 20.09.2016

»Die Berglandschaften in dem Band mit dem kryptischen Titel lassen den Betrachter zunächst etwas atemlos zurück: (...) Statt Fotos sieht man in diesem Band nur dreidimensionale Modelle: Ausgehend von Satellitenaufnahmen wurden diese fotorealistischen Abbildungen erstellt. Dem Leser offenbart sich damit nicht nur ein faszinierendes Bildereignis, sondern auch die Möglichkeit, die Berge detailgenau zu bestaunen.«, Greenpeace Magazin

»Dieser Band stellt einen Quantensprung in der Naturfotografie dar.«, Free Men's World

»Als ich das Buch in die Hand nahm, faszinierten mich nicht nur die großartigen 3D-Ansichten, sondern auch die Vielschichtigkeit der spannenden Texte. Ein großes Werk.«

Michael Martin (Fotograf und Autor von »Planet Wüste«), Michael Martin

»Aufregend.

Aus den erstellten Geländemodellen generierten Wissenschaftler des Deutschen Zentrums für Luft- und Raumfahrt fotorealistische Bilder aus bislang undenkbar Perspektiven und in zuvor unerreichter Genauigkeit. Sie illustrieren 13 Gipfel, an denen alpinhistorische Geschichte geschrieben wurde, die in kenntnisreichen Texten spannend nacherzählt wird. Muss man haben!«, ALPIN

»Ein in vielfacher Weise herausragendes und bestechendes Bergbuch der modernen Erdbeobachtungstechnik und der Alpingeschichte des 21. Jahrhunderts, das eine virtuelle Reise zu den großen Bergen der Erde ermöglicht und letztlich auch eine einzigartige Planungsgrundlage für künftige Expeditionen bietet, wie kein anderes Werk zuvor.«, bergbuch.info

»Bei diesen Bildern bleibt einem die Spucke weg, denn man bekommt Bergriesen zu sehen, wie man sie noch nie gesehen hat. Der exklusive Band präsentiert sie auf völlig neue Weise, entstanden die Bilder doch auf Basis von digitalen Satellitenaufnahmen aus mehreren Hundert Kilometern Höhe.«, Land der Berge (A)

»M4 - dieses Kürzel sollte man ab sofort mit einer ganz neuen Sicht auf die Berge verbinden. Denn so wie in »m4Mountains - Die vierte Dimension« haben Sie Matterhorn, Nanga Parbat, K2 und Mount Everest noch nie gesehen. (...) Anhand 13 bedeutender Berge erzählt Reinhold Messner die Geschichte des Alpinismus neu. Die zeitliche Komponente wird so zu einer weiteren Ebene. Alpinistische Erlebnisberichte und authentische Fotografien von den besten Alpinisten runden das ungewöhnliche Werk voller Überraschungen ab.«, Abenteuer und Reisen Kurzbeschreibung

Berge, an denen Geschichte geschrieben wurde: Dieser exklusive Band präsentiert sie auf völlig neue Weise. Am Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt entstanden auf Basis von Satellitenaufnahmen aus mehreren Hundert Kilometer Höhe hochgenaue digitale Abbilder der Gebirgslandschaften. Aus den erstellten Geländemodellen schufen Wissenschaftler am Computer fotorealistische Abbilder. So wurden »virtuelle« Darstellungen aus zuvor undenkbar Perspektiven, in bislang unerreichter Präzision möglich: Ansichten, die ein genaues Bild der dreidimensionalen Gestalt entstehen lassen. Zusammen mit topografischen Karten, Infografiken und Steckbriefen werden die individuellen Charakterzüge jedes Berges greifbar. Persönliche Erlebnisberichte und authentische Fotografien von den besten Alpinisten der Welt runden diesen ungewöhnlichen Band ab. Sie künden von epochalen Besteigungen und neuen Routen, vom Scheitern und von noch zu bewältigenden Aufgaben und Visionen. So fügen sich Originalzeugnisse unterschiedlicher Epochen mit neuester, satellitengestützter Visualisierungstechnik, Besteigungshistorie und geografisches Hintergrundwissen zu einem Gesamtbild, das von der Erschließung neuer Horizonte erzählt. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Das DLR ist das Forschungszentrum der Bundesrepublik Deutschland für Luft- und Raumfahrt. Im Auftrag der Bundesregierung ist es für das deutsche Raumfahrtprogramm zuständig. Es forscht und entwickelt in den Bereichen Luftfahrt, Raumfahrt, Energie, Verkehr und Sicherheit. www.dlr.de

Stefan Dech, Professor und Ordinarius für Fernerkundung an der Uni Würzburg, ist seit 1998 Direktor des Deutschen Fernerkundungszentrums im DLR. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Fernerkundung von Global-Change-Prozessen und Umweltveränderungen in terrestrischen Ökosystemen sowie die Entwicklung von Kriseninformations- und Frühwarnsystemen bei Naturkatastrophen. Er ist Autor von zahlreichen wissenschaftlichen Publikationen und den Werken »Berge aus dem All«, »Kunstwerk Erde« und »Globaler Wandel«.

Reinhold Messner, Grenzgänger, Autor und Bergbauer, gelangen zahlreiche Erstbegehungen und die Besteigung aller 14 Achttausender sowie die Durchquerung Grönlands und der Antarktis zu Fuß. Seine Buchveröffentlichungen wurden in mehr als ein Dutzend Sprachen übersetzt. Heute widmet er sich vor allem seinem Projekt Messner Mountain Museum (MMM) sowie Filmprojekten. Zuletzt erschien seine Autobiografie »Über Leben« . www.reinhold-messner.de

Nils Sparwasser leitet seit 1999 die Abteilung Wissenschaftskommunikation und Visualisierung des Deutschen Fernerkundungsdatenzentrums im DLR. Er war an der Darstellung und Kommunikation herausragender Erdbeobachtungsmissionen und Fernerkundungsprojekte des DLR beteiligt und realisierte mit seinem Team Filme, Ausstellungen sowie die Bände »Berge aus dem All«, »Kunstwerk Erde« und »Globaler Wandel«.

Download and Read Online m4 Mountains – Die vierte Dimension Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser #8JPF3QRVTA4

Lesen Sie m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser für online ebook
m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher,
Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen,
Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser Bücher online zu lesen.
Online m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser ebook PDF
herunterladen
m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser
Docm4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser
Mobipocket
m4 Mountains – Die vierte Dimension von Stefan Dech, Reinhold Messner, Nils Sparwasser
EPub