



## **Kosmvisionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext)**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Kosmvisionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext)

*Roger Friedlein*

**Kosmvisionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) Roger Friedlein**

 [Download Kosmvisionen: Inszenierungen von Wissen und Dicht ...pdf](#)

 [Online lesen Kosmvisionen: Inszenierungen von Wissen und Dic ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) Roger Friedlein**

---

412 Seiten

Pressestimmen

"Friedlein's study presents a welcome contribution to scholarship that highlights the function of cosmographical knowledge in epic poems of the sixteenth century both for the constitution of meaning and an increase in complexity." Kathrin Gollwitzer-Oh *Renaissance Quarterly* 69, 2016/3 Kurzbeschreibung  
Zu den Schönheiten der epischen Gedichte in der Renaissance gehören erzählte kosmografische und geografische Panoramen. Man findet sie in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts in emblematischen Texten wie *Microcosme* von Maurice Scève, *Os Lusíadas* von Luís de Camões oder *La Araucana* von Alonso de Ercilla y Zúñiga, aber auch in weniger bekannten Gedichten von Le Fèvre de la Boderie, Jerónimo de Corte-Real, Bernardo de Balbuena oder Lope de Vega. Weit über eine schmückende Funktion als attraktive Exkurse mit magischen Kristallkugeln oder Himmelsflügen hinausgehend, bilden diese Panoramen häufig den ideologischen Kern der Texte. Denn mit ihnen und ihrer Einbettung in die heroische Erzählung beziehen die Epen Stellung zur Theorie der Wissenskonstitution und zur Rolle der Dichtung in diesem Prozess.

Diese Inszenierungen reichen von der humanistischen Exaltation des Wissens, das den Menschen zur Gottgleichheit führt, über die orthodoxe Kritik an der kosmografischen curiositas bis hin zum Lobpreis des Nichtwissens, in dem Lope de Vega das Wissen aus der Diegese um den heiligen Landmann Isidro hinaus zum impliziten Autor verlagert: Die Inszenierung der Dichtung wird zur Inszenierung des Dichters. Die Epen der Renaissance erweisen sich damit als eminent autoreflexive Texte, deren Beitrag zur epistemologischen und poetologischen Debatte der Epoche neu bewertet werden muss. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Roger Friedlein ist Professor für iberoromanische Literatur- und Kulturwissenschaft an der Ruhr-Universität Bochum. Aktuelle Forschungsinteressen betreffen Epos und Dialog im iberoromanischen Mittelalter und der Frühen Neuzeit sowie den literarischen Wandel von der Romantik zum Modernismus um die Wende zum 20. Jahrhundert in Spanien, Hispanoamerika und Brasilien.

Download and Read Online Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) Roger Friedlein #TIL491QA0H8

Lesen Sie Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein für online ebook Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein Bücher online zu lesen. Online Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein ebook PDF herunterladen Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein Doc Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein Mobipocket Kosm visionen: Inszenierungen von Wissen und Dichtung im Epos der Renaissance in Frankreich, Portugal und Spanien (Text und Kontext) von Roger Friedlein EPub