



## Marcel Duchamp: Eine Biographie

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Marcel Duchamp: Eine Biographie

*Calvin Tomkins*

**Marcel Duchamp: Eine Biographie** Calvin Tomkins

 [Download Marcel Duchamp: Eine Biographie ...pdf](#)

 [Online lesen Marcel Duchamp: Eine Biographie ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Marcel Duchamp: Eine Biographie Calvin Tomkins

---

608 Seiten

Amazon.de

Auf dem ersten wirklichen Readymade der Welt stand "In advance of the broken arm". Es war eine Schneeschippe, gekauft an der New Yorker Columbus Avenue. Angeblich hatte Duchamp bis dahin nie ein solches Gerät gesehen, schulterte es also stolz und ging zurück ins Atelier. Dort schrieb er jenen Satz darauf und signierte die Schaufel "(durch) Marcel Duchamp 1915". Fertig war die Kunst und eine der revolutionärsten ästhetischen Ideen des 20. Jahrhunderts geboren. Readymades waren maschinell hergestellte Massenprodukte, Objekte ohne ästhetische Qualitäten, die nur durch einen Titel oder die Unterschrift zum Kunstwerk wurden: ein Urinal, eine Fahrradfelge, ein Gestell zum Flaschentrocknen. Nicht mehr der Stil galt hier als artistische Kennzeichnung, sondern der "neue Gedanke", das Gewöhnliche außergewöhnlich zu machen. Am Ende seines Lebens sagte Duchamp: "Ich bin mir gar nicht sicher, ob nicht das Konzept des Ready-mades die bedeutendste Einzelidee ist, die aus meinem Werk hervorgegangen ist". Duchamp hat mehr zur Kunstgeschichte dieses Jahrhunderts beigetragen als nur eine Einzelidee. Er was so etwas wie der Lausbub der modernen Kunst. Kein anderer Künstler erreichte so viel mit so wenig - es genügte ein Bärtchen ums ewige Lächeln der Mona Lisa, darunter die Lettern "L.H.O.O.Q." (französisch ausgesprochen: elle a chaud au cul, sie hat einen heißen Arsch), um eine Flut von Vergleichen zwischen Leonardo und dem Wortspieler Duchamp folgen zu lassen. Calvin Tomkins, der seit seiner persönlichen Bekanntschaft in den 60ern über Duchamp denkt und schreibt, hält sich mit Analysen in seiner Biographie zurück. Er schreibt klar, bisweilen etwas zu diskret für sein extravagantes Objekt. Insgesamt ist Tomkins jedoch ein erfrischend ausgewogenes Porträt gelungen, das den Duchamp-Einsteiger genausowenig überfordert, wie es den Kenner langweilen dürfte. Zahlreiche Textabbildungen tun ein übriges. --*Nikolaus Stemmer* Pressestimmen  
"Ein klug komponiertes, spannendes und amüsantes Buch." Süddeutsche Zeitung

Der Verlag über das Buch

Kann ein Pissoir Kunst sein? Marcel Duchamp hat sich mit seinem Werk über alle Konventionen hinweggesetzt, und er hat wie kein anderer die Entwicklung der Kunst im 20. Jahrhundert bestimmt. Calvin Tomkins zeichnet in seiner großen Biographie das farbige Porträt eines begnadeten Exzentrikers, der in Paris und New York die maßgeblichen Künstlerkollegen, Galeristen und Kritiker um sich versammelte. Eine spannende und reich bebilderte Einführung in das Leben und Werk dieses großen Künstlers.

Download and Read Online Marcel Duchamp: Eine Biographie Calvin Tomkins #8BIWY9A1VNH

Lesen Sie Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins für online ebook Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins Bücher online zu lesen. Online Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins ebook PDF herunterladen Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins Doc Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins Mobipocket Marcel Duchamp: Eine Biographie von Calvin Tomkins EPub